

# INVITO



GIOACCHINO  
ROSSINI A 150  
ANNI DALLA  
M O R T E  
CON GUIDO  
PEDROJETTA  
M a g g i a  
Centro scolastico ai  
R o n c h i n i  
10/11/18 - h. 17.00

UNA PROPOSTA

CulturAltura & Bibliomedia

V i a L e p o r i 9  
6 7 1 0 B i a s c a  
T. 0041 91 880 01 60  
www.bibliomedia.ch  
biasca@bibliomedia.ch

## L'EVENTO

L'Associazione CulturAltura, con la collaborazione di Bibliomedia Svizzera italiana, propone una conferenza del prof. Guido Pedrojetta dedicata alla figura del compositore Gioacchino Rossini a 150 anni dalla morte.

La biografia artistica di Rossini culmina come è noto con un'opera cara al cuore di ogni Svizzero: quel "Guillaume Tell" che, rappresentato per la prima volta a Parigi il 3 agosto 1829 in francese, fu presto tradotto e riproposto in italiano, riscuotendo ovunque un largo e durevole successo. Basti dire che la sua celeberrima ouverture è entrata a far parte del patrimonio musicale dell'umanità, e continua ad essere usufruita in tutti i settori della comunicazione odierna, dal cinema alla pubblicità. Ascolteremo e rivedremo parti notevoli del "Guillaume Tell" in versione italiana, nella prestigiosa riproposta scaligera del 1988, sotto la direzione di Riccardo Muti e con la regia di Luca Ronconi.

## GIOACCHINO ROSSINI

Gioacchino Rossini, nato a Pesaro nel 1792 e morto a Passy nel 1868, musicò decine di opere liriche senza limite di genere. Il padre Giuseppe, fervente sostenitore della Rivoluzione francese, suonava la tromba nella banda cittadina e la madre Anna era una cantante. In ragione delle idee politiche del padre, la famiglia Rossini fu costretta a frequenti trasferimenti da una città all'altra tra Emilia e Romagna. A Bologna il giovane Rossini inizia lo studio del canto (fu contralto e cantore all'Accademia filarmonica), del pianoforte e della spinetta presso il maestro Giuseppe Prinetti. Nel 1806 inizia a studiare composizione al Liceo musicale bolognese e si appassiona alle pagine di Haydn, di Mozart e Cimarosa.

Non ancora ventenne ha il privilegio di vedere rappresentate tre sue opere. Nei vent'anni successivi, Rossini compose una quarantina di opere, arrivando anche a presentarne al pubblico 4 o 5 in uno stesso anno. Rossini smise di comporre per il teatro lirico all'età di trentasette anni, dopo il "Guillaume Tell", ritirandosi a vita privata. Nonostante ciò continuò fino all'ultimo a comporre musica, per sé, per Olympe Pélissier (sposata in seconde nozze nel 1846,) e per gli amici.

## IL RELATORE

Guido Pedrojetta (Moleno, 1952) ha lavorato per lunghi anni presso la cattedra di Letteratura e filologia italiane dell'Università di Friburgo, dove si è laureato. Ha insegnato anche nelle Università di Neuchâtel, Zurigo e Berna, pubblicando contributi critici su Giambattista Marino, Carlo Goldoni, Ugo Foscolo, Alessandro Manzoni, come pure su autori contemporanei, sulla prosa creativa e saggistica nella Svizzera italiana, sulla poesia in dialetto lombardo e lombardo-alpino. Si è interessato anche ai linguaggi passionali, studiando per esempio l'epistolario d'amore di Maria Callas col marito, oppure la poesia popolare riproposta da gruppi di ricerca sul canto collettivo, in Ticino e in Lombardia (ha firmato le presentazioni di alcuni album musicali). Sotto il titolo *Il libro dei racconti brevi*, Firenze 1997-98, ha antologizzato testi narrativi per la scuola insieme a Bruno Beffa e a Giulia Gianella. Ha curato la ristampa del romanzo di Ugo Canonica *La storia dei Filanda e altri racconti* (Locarno, Dadò, 2014) e analizzato la lingua di un carteggio familiare: *Affetti di carta: lettere dall'archivio privato di Alberto Jelmini*, Balerna 2015. Da ultimo, ha curato l'edizione delle poesie di Franca Da Rin Pedrini (in dialetto di Airolo), "Paisséi a sti", Balerna 2018, con cd allegato.

*Associazione CulturAltura*

in collaborazione con

Bibliomedia Svizzera italiana

ha il piacere d'invitarvi  
alla conferenza

# RICORDO DI UN GENIO: GIOACCHINO ROSSINI A 150 ANNI DALLA MORTE

(29 febbraio 1792 – 13 novembre 1868)

con il prof.

**GUIDO  
PEDROJETTA**

Sabato 10 novembre / h. 17.00

Maggia

Centro scolastico ai Ronchini